

**АДМИНИСТРАЦИЯ**

**ГОРОДСКОГО ПОСЕЛЕНИЯ ЛЯНТОР**

**Сургутского района**

**Ханты-Мансийского автономного округа-Югры**

**ПОСТАНОВЛЕНИЕ**

«14» апреля 2014 года № 292

 г.Лянтор

О проведении открытого городского

фестиваля молодёжных субкультур

«Уличный драйв»

 В целях поддержки талантливой молодёжи, реализации творческого потенциала молодых людей:

 1. Муниципальному казённому учреждению «Лянторское управление по культуре, спорту и делам молодёжи» (Брычук А.А.) организовать подготовку и проведение c 26 апреля по 24 мая 2014 года открытого городского фестиваля молодёжных субкультур «Уличный драйв».

 2.Утвердить:

 2.1. Положение о проведении открытого городского фестиваля молодёжных субкультур «Уличный драйв» (приложение 1).

 2.2. План мероприятий по подготовке и проведению открытого городского фестиваля молодёжных субкультур «Уличный драйв» (приложение 2).

3. Управлению экономики (Жестовский С.П.), муниципальному казённому учреждению «Лянторское управление по культуре, спорту и делам молодёжи» (Брычук А.А.), муниципальному учреждению культуры «Городской Дом Молодёжи «Строитель» (Кузьмина Ж.С.), обеспечить выполнение мероприятий согласно плану мероприятий по подготовке и проведению открытого городского фестиваля молодёжных субкультур «Уличный драйв».

 4. Рекомендовать отделу полиции №1 (дислокация г.Лянтор) ОМВД России по Сургутскому району (Хоружий А.Н.), федеральному государственному казённому учреждению « 2 Отряд федеральной противопожарной службы по ХМАО – Югре» (Степанов В.Г.) обеспечить выполнение мероприятий согласно плану подготовки и проведения открытого городского фестиваля молодёжных субкультур «Уличный драйв».

 5. Контроль за исполнением постановления оставляю за собой.

Временно исполняющий обязанности

Главы городского поселения Лянтор Л.В. Зеленская

Приложение 1 к постановлению

 Администрации городского

 поселения Лянтор

 от «14» апреля 2014 года № 292

Положение

о проведении открытого городского фестиваля молодёжных субкультур

«Уличный драйв»

1. Общие положения
	1. Настоящее положение определяет условия, порядок и сроки проведения

открытого городского фестиваля молодёжных субкультур «Уличный драйв» (далее – фестиваль).

* 1. Фестиваль организуется муниципальным казённым учреждением «Лянторское управление по культуре, спорту и делам молодёжи» (далее – организатор) совместно с муниципальным учреждением культуры «Городской Дом Молодёжи «Строитель»».
	2. Субкультура (от латинского – «подкультура») часть культуры общества, отличающейся своим поведением от преобладающего большинства, а также социальные группы носителей этой культуры. Субкультура может отличаться от доминирующей культуры собственной системой ценностей, языком, манерой поведения, одеждой и другими аспектами.
1. Цели и задачи
	1. Цели и задачи:

- создание условий для выявления и поддержки талантливой молодёжи, реализация творческого потенциала;

- популяризация молодёжных неформальных движений города;

- пропаганда здорового образа жизни;

- установление творческих связей и развитие сотрудничества между молодёжными командами, коллективами, организациями города.

1. Участники фестиваля
	1. Для участия в фестивале приглашаются творческие коллективы образовательных учреждений города, учреждений дополнительного образования, молодёжь предприятий и учреждений города. Возраст участников определяется по категориям от 12 до 21 года и от 22 до 35 лет.
	2. Участники в возрасте до 12 лет допускаются к участию в фестивале вне конкурса с показательными выступлениями.
	3. Заявки на участие в фестивале подаются по установленной форме согласно приложению к настоящему Положению до 20 апреля 2014 года в сектор по делам молодёжи муниципального казённого учреждения «Лянторское управление по культуре, спорту и делам молодёжи» (2 микрорайон, строение 42, кабинет № 117, тел/факс 24-001 (+126).
2. Условия проведения фестиваля

 4.1. Условиями фестиваля предусмотрено участие в следующих номинациях:

 1. «Музыкальное направление»: 2. «Танцевальное направление»:

 - рэп; - street dance;

 - хип-хоп; - брейк данс;

 - диджеинг; - роботинг;

 - битбоксинг. - электрик буги;

 - техно;

 - фанк;

 - джампстайл.

 3. «Изобразительное направление»:

 - граффити;

 - street art.

4.2. В номинациях «Музыкальное направление» и «Танцевальное направление» участники представляют на фестиваль не более 2-х творческих номеров продолжительностью от 1 до 3-х минут. В номинации «Изобразительное направление» участники представляют 2 эскиза (формат А 3) в свободной технике исполнения на любую тему.

4.3. К участию в фестивале не допускаются номера, в которых используется ненормативная лексика и жесты.

1. Время и порядок проведения

 5.1. Фестиваль проводится по следующим турам:

 - I тур – организационное собрание для всех участников фестиваля проводится 26 апреля 2014 года в 16-00 часов в отделе культурно-досуговой работы «Лидер» МУК «ГДМ «Строитель» (ул.Эстонских дорожников, строение 40, рядом с магазином «Мясной двор»);

 - II тур – отборочный этап для участников изобразительного направления проводится 27 апреля 2014 года в 13-00 часов в отделе культурно-досуговой работы «Лидер» МУК «ГДМ «Строитель» (ул.Эстонских дорожников, строение 40, рядом с магазином «Мясной двор»);

 - III тур – отборочный этап для участников танцевального направления проводится 10 мая 2014 года в 15-00 часов в МУК «ГДМ «Строитель»;

 - IV тур – отборочный этап для участников музыкального направления проводится 11 мая 2014 года в 13-00 часов в МУК «ГДМ «Строитель»;

 - V тур – заключительный этап, финал фестиваля, состоится 24 мая 2014 года на городской площади при проведении городского праздника, посвящённого Дню города.

6. Работа жюри

6.1. Состав жюри утверждается организаторами фестиваля. Жюри оценивает выступления по 5-ти бальной системе.

6.2. Критерии оценки:

 в номинации ««Музыкальное направление»:

- лирика (текст);

- музыка;

- речитатив;

- стиль направления;

- работа на сцене (шоу);

- мастерство исполнения;

-оригинальность и индивидуальность представленных номеров;

в номинации «Танцевальное направление»:

- музыка;

- стиль группы;

- работа на сцене (шоу);

- техника и сложность исполнения;

- творческий подход;

в номинации «Изобразительное направление»:

- стиль;

- техника исполнения (концепция – мастерство, передача настроения и т.п.);

- композиция;

- оригинальность и сложность исполнения работы.

7. Награждение

7.1. По итогам фестиваля определяются победители (1,2,3 места) в каждой номинации. Победители награждаются дипломами и специальными призами, участники фестиваля награждаются дипломами и поощрительными призами.

7.2. По решению жюри конкурса могут быть установлены специальные номинации.

8. Финансирование

8.1. Финансирование мероприятий, связанных с подготовкой и проведением открытого городского фестиваля молодёжных субкультур «Уличный драйв» осуществляется муниципальным учреждением культуры «Городской Дом Молодёжи «Строитель».

 Приложение к Положению

о проведении открытого городского

 фестиваля молодёжных субкультур

 «Уличный драйв»

Форма заявки

на участие в открытом городском фестивале

молодёжных субкультур «Уличный драйв»

Ф.И.О. участника \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения (возраст) \_\_\_\_\_\_\_\_\_ Место работы/учёбы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес (контактный телефон) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номинация (по направлениям) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название номера (ов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность номера (ов) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Количество участников в номере (ах) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Необходимое оборудование, реквизит \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Принимали ли участие в подобных мероприятиях где, когда?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Вы себя относите к любителю, профессионалу? (нужное подчеркнуть)

Как давно увлекаетесь хип – хоп культурой?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 2 к постановлению

Администрации городского

поселения Лянтор

от «14» апреля 2014 года № 292

План

мероприятий по подготовке и проведению

 открытого городского фестиваля молодёжных субкультур

«Уличный драйв»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование мероприятия | Сроки исполнения | Ответственный |
| 1. | Муниципальное казённое учреждение «Лянторское управление по культуре, спорту и делам молодёжи» |
| 1.1 | Информирование руководителей учреждений, предприятий города о проведении городского фестиваля | до 15.04.2014  | А.А. Брычук |
| 1.2 | Проведение оргкомитета по подготовке и проведению городского конкурса | 19.04.2014 |
| 1.3 | Приём заявок и формирование списка участников городского фестиваля | до 20.04.2014 |
| 1.4 | Организация проведения городского фестиваля согласно положению | с 26.04.2014 по 24.05.2014  |
| 2. | Управление экономики Администрации города  |
| 2.1 | Размещение на официальном сайте Администрации городского поселения Лянтор | с 16.04.2014 | С.П.Жестовский |
| 3. | Муниципальное учреждение культуры «Городской Дом Молодёжи «Строитель»» |
| 3.1 | Разработка сценария:- организационного собрания для всех участников фестиваля;- отборочных этапов по номинациям «Музыкальное направление» и «Танцевальное направление»;- заключительного этапа, финала фестиваля. | до 20.04.2014 | Ж.С. Кузьмина |
| 3.2 | Организация репетиций участников городского фестиваля | в соответствии с заявками участников |
| 3.4 | Ведение отборочных этапов по номинациям и финала фестиваля | в соответствии с положением |
| 3.5 | Техническое обеспечение отборочных этапов по номинациям и финала фестиваля | в соответствии с положением |
| 3.6 | Приобретение дипломов, специальных и поощрительных призов для награждения победителей и участников городского фестиваля | до15.05.2014 |
| 3.7 | Организация работы статистов:- для размещения участников фестиваля в зале при проведении отборочных этапов в номинациях «Музыкальное направление» и «Танцевальное направление»; - для вручения специальных и поощрительных призов победителям и участникам фестиваля при проведении финала фестиваля. | в соответствии с положением |
| 4. | Отдел полиции №1 (дислокация г. Лянтор)ОМВД России по Сургутскому району |
| 4.1 | Организация охраны общественного порядка во время проведения:- отборочного этапа в номинации «Танцевальное направление» в МУК «ГДМ «Строитель»;- отборочного этапа в номинации «Музыкальное направление» в МУК «ГДМ «Строитель». | 10.05.2014 с 15-00 до 18-0011.05.2014с 13-00 до 15-00  | А.Н.Хоружий |
| 5. | ФГКУ «2 Отряд Федеральной противопожарной службы по Ханты-Мансийскому автономному округу – Югре» |
| 5.1 | Обеспечение противопожарной безопасности во время проведения мероприятия | в соответствии с положением | В.Г.Степанов |